

Rezession von Oberarzt Dr. H.-U. Klapper

### **„Das Gesicht – Bildatlas klinische Anatomie“**

*Ralf J. Radlanski, Karl H. Wesker, Quintessenz Verlag, Berlin, 2012, ISBN: 978-3-86867-057-8, 1. Auflage, Hardcover, 354 Seiten, 380 Abb. (farbig), 118,00 €*

Alle ärztlichen Fachdisziplinen, besonders diejenigen, die sich mit verschiedenen chirurgischen Eingriffen im Gesichtsbereich des Menschen beschäftigen, so z. B. Mund-, Kiefer- und Gesichtschirurgen, Plastische Chirurgen, Hals- Nasen- Ohrenärzte, Dermatologen, Oralchirurgen, Zahnärzte aber auch Epithetiker sind auf ein Wissen hochkomplexer Details der topographischen Anatomie des Gesichtes angewiesen. Darüber hinaus benötigen auch Physiotherapeuten, Logopäden sowie Studierende der Medizin und Zahnmedizin ein detailliertes Wissen der anatomischen Strukturen im Gesichtsbereich. Herrn Prof. Dr. Dr. R.J. Radlanski, Direktor der Abteilung für Orale Struktur- und Entwicklungsbiologie der Charité in Berlin, ist in Zusammenarbeit mit verschiedenen beratenden Autoren und durch die hervorragende „Schicht für Schicht“-Zeichentechnik von Herrn K. H. Wesker gelungen, beeindruckend detailgetreu das Gesicht in seinen unterschiedlichen anatomischen Strukturen darzustellen. Dabei soll die Detailvielfalt nicht abschrecken, vielmehr soll sie Orientierung geben, die topographische Anatomie des Gesichtes zu verstehen und zu lernen. In dem vorgestellten Bildatlas liegt das Hauptaugenmerk auf der bildlichen Darstellung der Anatomie des Gesichtes, die Texte konnten dadurch kurz gefasst werden. Nach einer kurzen Einführung z.B. zu Sexualdimorphismus und regionalen Unterschieden werden die Regionen des Gesichtes sowie wichtige Winkel und Landmarken dargestellt. Es folgen sehr detailgetreue „Schicht für Schicht“-Ansichten des Gesichtes von anterior, lateral, dorsal und vertikal. Ansichten des Halses, Schnittbilder des Gesichtes mit Darstellungen des Gesichtsskelettes sowie der Leitungsbahnen ergänzen den Gesamtüberblick. Am Ende des Werkes sind in den weiteren Abschnitten detaillierte Darstellungen der Augenregion, der Nase inklusive der Nasennebenhöhlen, des Mundes, des Kiefergelenkes und des Ohres enthalten. Besonders hervorzuheben sind noch die Kapitel, die sich mit Mimik und Haut und Alterung des Gesichtes beschäftigen. Alle Abbildungen sind von hervorragender Qualität. Eine Kombination von umfassender Darstellung und bestechender Detailtreue der verschiedenen Regionen des Gesichtes gab es bis dato nicht. Zu empfehlen sei dieses Buch denen, die sich eingehend mit den Feinheiten der Anatomie des Gesichtes vertraut machen wollen. Mit diesem Bildatlas ist es den Autoren gelungen, die bisher vorhandenen anatomischen Werke um ein wertvolles Buch zu erweitern. Der Preis ist durch die hervorragenden Bilder sowie der sehr ansprechenden Ausstattung mit 118 € angemessen.

*H.-U. Klapper, Leipzig*